ثلاثيات الفضفري في لطائف القواعد النحوية

عَلَى نَبِيِّنِ اَ وَمَ نَ وَالاَهُ عَن ضَبُطِها طالِبُ نَحوه، فَاعْتَنِ سَهْلَ المَنسَالِ، دونَ ما إلغازِ الحَدْ للهِ وَصَالَى اللهُ فَهَاذِهِ لَطَالِهِ لاَ يَغْنَنِ عِلَى نَظَمُنُهُ اللهِ لَلْ يَغْنَنِ عِلَى نَظَمُنُهُ اللهِ لللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

علامات الأسماء والأفعال، وهي كثيرة

وَرَأَلُ، إِضَافَةٌ، وَحَمْعٌ يُعْهَلَدُ تَصْغِيرُهُ: عَلاَمَةُ اسمِ تُحَنَّلُكَ وَكَيْ، وَيَا، والتُونِ، وَالجَرِمِ، فَمَسْ جُـرِّ، وَتَثْـوِينَ، نِـدَاَّة، مُسْـنَدُ عَودُ الضعِيرِ، نِسبَةٌ، نَعْـتٌ كَــذا والفعلُ بالتاً، قَدْ، وَسِينِ، سَوْف، كَنْ

التنوين وأقسامه الأربعة

أَسْماء لُطَقاً حَسبُ: تَنوِيناً عُقِلْ وَعِلَوضٌ أَنْوَاعُهُ يلاً سَلِلَه (حِينَولِ: مِثِالُ كُلِّ يَانِي

موانع التنوين، وهي ستة أمور

بِمَنْـــــع صَـــــرْفِها، أوِ البِنَـــاءِ أَوْ لِضَـــرُورَةِ وتَخْفِيـــفو عُـــرِنُ مَئِنِيِّ أَوْ مَمْنُوعِ صَرَفٍ قَد دَّحَــلْ ويُمنَّعُ التَّنْوِينُ فِي الأُسْمَاءِ وكونِهِ مُضافاً أَوْ مَسدخُولَ (أَلْ) وقدْ يُرَى تَنْوِينُ تَنْكِيرِ عَلَى الْس

ملخص أنواع (أل)

زَائِدَةٌ أيضاً كَذا لَمْتُ الصِّفَهُ وَجَاءَ (الْ) مَكانَ هَلْ صَحِيحَهُ أيضاً لِلاسْتِغْزَاق ذِي حَرِيَّهِ أنواعُ (ألْ) أربَعَةٌ: مُعَرَّفَهِ مَوْصُولَةٌ فِي صِهْمَ صَرِيحَه فَاوَّلٌ: عَهْدِيَّةٌ، جِنْسِيَّه

إثبات الجنس للشيء وإثبات الشيء للحنس

تَعْمِيمَ أُفْرَادٍ لَـهُ فِيمـاً قُفِي أَفْرَادَ ذَاكَ الجنسِ فِي الَّذِي حُكِــهُ و(الرَّحلُ الأسْمَى مِنَ الْأَنْفَى) الْتَفَى إِثْبَاتُكَ الجِنْسَ لشَيء يَقُتَضِي إِثْبَاتُكَ الشيء يَقَتَضِي إِثْبَاتُكَ الشيءَ لِجِنْسُ لا يَعُمَّ فَ فَكُمُ وَأُمُ يُقَافَعَ عَلَى العُمُومُ يُقْتَفَعَى

الجمع واسم الجمع واسم الجنس الجمعي

مُفْرَدُهُ مِن لَفْظِهِ كِ (القَادَةِ) ذاكَ اسمَ جَمْع نحوُ قَوْمٍ وَالْــورَى كالتَّمْرِ فاسمُ الجِنْسِ جَمْعياً حُسِبْ الجَمْعُ: مسا دَلُّ علَسى جَمَاعَـةِ ودونَ مُفرَدٍ مسن اللَّفـظِ يُسرَى أو كانَ مُفْسرَدٌ بنـاً أو بالنَّسَـبْ

حد الضمير وأقسامه

أَوْ غَيْبَةِ أَوِ الخِطَابِ فَسُدِي فالبارِزُ الذي بِهِ النُّطَّنُ ظَهَرْ لاَ يُبْتَدا بِهِ، سِواهُ النُّفُوسِلْ مًا كانَ مَوضُوعاً لندِي تَكَلَّمِ ذا بالضَّمِيرِ، بَارِزاً أَوْ مُسْتَتِرْ مُتَّصِلٌ، مُنْفَصِلٌ، فالمُتَّصِلْ، فالمُتَّصِلْ

الضمائر المتصلة من حيث موقع الإعراب

لَمُتَصِلِ أَنْوَاعُهُ وَلاَثَلَّهُ، فَلَيُغَطِّلِ إِنْ اللِمَا يَخْمُعُهُ (تَيُّوانُ) فَاحْفَظُ فَاهِما مَا جَاءَ مُطلَّقاً فَ (ناً)، لاَ شَكُ

وَمُوْضِعُ الإِعْدَابِ فِي الْمُتَّصِلِ مَا كَانَ فِي مَوْضِعِ رَفْعِ دَائِمَاً مَا اشْتَرَكَتْ نُصِباً وجَراً (هَبْكُ)

الضمائر المنفصلة من حيث موقع الإعراب

رَفْعٌ وَنَصْبٌ حَسْبُ لاَ مَحَالَــه فُرُوعُهاَ ايضــاً تُــرَى دُونَ عَنــاً كَنحو (إِيابً) وَ (إِيَّــاهُ الْحَفُــوا) إِعْــرَابُ مَــا الْفَصَــلَ بِالأَصَــالَة فَأُولٌ: (هُوَ) و (أنـــتَ) و (أنــاً) والنَّانِ: (إِيّــا) بِحُــرُوفٍ تَلْحَــقُ

مواضع وجوب استتار الضمير، وهي تسعة

وَ(نَفعلُ) وَ (افعلُ كَذَلكَ (تَفعلُ) وَأَفعَلِ التَّفضِيلِ، ذَا فِي الأَغْلَبِ أَنْهِمَ، نحوُ (بَـفْسَ خِـلاً البَـذِي) وَالاسْتِتَارُ وَاحِبٌ فِي (أَفْعَلُ) وَفَعَلِ الاسْتِثْنَا، وذِي تَعَجُّب وَفِي اسم فِعْلِ غَيرِ مساضٍ والسَّذِي

مواضع رجوع الضمير إلى المتأخر لفظاً ورتبة، وهي ستة

لَفْظَ اللَّهِ وَرُنْبَ قَ مِنَ الْمُحَظِّرِ الْمُ الْمُحَظِّرِ اللَّهِ الطَّاهِرُ مِنْهُ مُفْهِماً عَنْهُ يَفْهِما عَنْهُ يَفْهِما يُسْرَى عَنْهُ يَفْهِما يُسرَى

إِرْحَاءُ لَ الضَّ مِيرَ للمُ وَخَرِ إِلاَّ ضَمِيرَ الشَّانِ أو مَا أَبْهِمَا أَوْ يُ تَلَازُع وَمَا قَدْ أُخْسِرًا

الأسماء المبنية دائماً

اً سَبْعَةُ ضَمَائِرُ، اسْتِفْهَامٌ، أَوْ إِشَارَةُ المُوصُولُ وَنَحُو (حَيْثُ كُلُها مَعْقُولُ رَبِّ، وذَانِ واللَّاانِ، واللَّاانِ واللَّانِ واللَّاانِ واللَّالِينِ وَاللَّالِينِ وَالْلِينِ وَاللَّالِينِ وَاللِّالِينِ وَاللَّالِينِ وَاللِّلْيِينِ وَاللِّلِينِ وَاللِّلْيِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَاللِّالِينِ وَاللِينِ وَالْمِنْ وَاللِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِينِ وَاللْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَاللِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَالْلِينِ وَاللْمِينِ وَاللْلِينِ وَالْلِينِ وَالْ

مَا كَانَ مَبْنِياً دَوَاماً سَبْعَةُ وَالشَّرْطُ، وَاسْمُ الفِعْلِ، وَالموصُولُ لكَانَّ (أيالًا) مُعْرَبٌ، وذَانِ

الإعراب التقديري والمحلي

يُنْسَبُ إلى التقدير، كـــ(الفَتَى يَفِي) أو جُمْلةً من ذاتِ إعراب وَصَـــلُ "منْ جاءَ يَسْعَى فَهُوَ يُدْرِكُ الْأَمَلُ" مَا كَانَ مُغْرَبً بِإِعْرَابِ خَفِي أو كَانَ مُئِنياً مِن الأسْما حَصَـلُ يُسْمَى بِإِغْرَابِ مَخَلِّـيٍّ، فَقُــلُ:

مواضع الإعراب التقديري في الأسماء والأفعال

_قُوصٌ، كذا المضافُ للياءِ قَمَــنُ وجُملةٌ تُحكَــى، وذا مِــن وَاردٍ وفي مؤكّـــدٍ إذا النـــونُ عُـــزلُ يُعرَبُ بالتَّقدِيرِ: مَقْصورٌ ومَنْت واســـمٌ إذا خُــرٌ بِحَــرف ِزَائــــدِ كذلك الفعلُ الـــذِي لاَمـــاً أُعِـــلَّ

شروط إعراب الأسماء الستة بالحروف

يُعْرَبُ كُلِّ سِالحُرُوفِ، فَاحْتَـــنُوا وَمُفْـــرَداً ثُـــةً مُضَـــافاً فُـــرِّراً وكونُ (ذُو) أَيْضاً لِغَيْــرِ الطّــالِي ابّ، اخّ، حمّ، هــنّ، وَفُــو، وَذُو والشَّــرْطُ: كـــونُ كلّــهِ مُكبَّــراً كَـــونُ إِضَـــافَةٍ لِغَيْـــرِ البـــاءِ

حد المثني وشروطه الثمانية

صَالِحَ تَحْرِيدِ، بِلاَ عَطْفِ مِ يُسرَى وَمُفْسِرَدا، مُنتَكَسرا، وَمُغْرَبِ َ نَانِ، بِلاَ اسْتِغْنا، شُسرُوطة تَحِد

مَا ذَلُ لانْتَــنْنِ بِرَيْــدِ آخِــرَا بِاسْمِ الْثَنَّى، كَوْتُــهُ مَــا رُكِّبــاً مُتُجِداً لَفْظاً وَمَعــنَّى، قَـــدْ وُجِــدْ

شروط ما يجمع جمع مذكر سالماً

مُذَكِّرٍ عَنْ (تاً) وَتَرْكِيبِ حَلِي عَنْ تَاءِ تَأْنِيثٍ كَذَا أَيضًا عَسرِي (فَعْلَانِ) فَعْلَى أَوْ بِلذِي اسْستِوَاءِ وَاحْمَعْ سَلاَماً: عَلَماً لِعَاقِلِ أَوْ صِنْهِ لِعاقِلِ مُسلَكُرُ وَلَمْ تَكُنْ مِنْ (أَفْعَلِ) الفَعْلاَء

ما يصح جمعه بالألف والتاء

في عَلَمِ الْأَثْنَى، وَفِيمَا قَـَّ وَرَدُّ أَثْنَى، كَذِكْرَى وَكَصَحْرًاء، وَقُـلُ وَفِي مُصَـِّرً لَـهُ، يَـا سَسائِلي

الجُمْسَعُ بَسَالِأَلِفِهِ وَالنَّسَا يَطَّسِرِهُ مُحْتَتِماً بِالنَسَّاءِ، أَوْ بِسَأَلِفِ الْسِ وَقِ حُمَاسِسِيٍّ لِغَيْسِرِ عَاقِسِل

ما لا ينصرف وعلله

تَصْرِيفَهُ، إِذْ عِلَّتَ بِنِ احْسَتَمَالَا وَصْفُ، وَتَعْرِيفٌ، وَتَأْنِثٌ عُقِسْ عَدْلٌ، وَتَرَكِيسِ، فَيْلُسِكَ تِسْسَعَةُ

الرسْمُ إِنْ شَــابَهَ فِعْــالاً خُطِــالاً أَو عِلَّةً مِثْلَهُما، فَــالجَمْعُ، وَالْــــ زِيـــادَةُ، وَوَزْنُ فِعْـــلِ، عُحْمَـــةُ

ما يمنع من الصرف لعلة واحدة أو علتين

جُمُوع كُلُّ ذَيْنِ بِاللَّنْعِ اسْتَقَلْ وَزُنْ، وَتَانِيثٌ، وعَــدْلٌ، مُحمَــةُ عَـــدْلٌ وَوَزُنْ وَزِيــادَةٌ فَقَــطْ وَالِفاَ التَانِيثِ ثُـمَّ مُنْتَهَى الْـــ وَمَــعَ تَعُرِيــفو أَتْــى: زِيَــادَةُ كَذاكَ تَرْكِيبٌ، وَبالوَصْفو ارْتَـبَطْ

مواضع يجر فيها ما لا ينصرف بالكسرة

يُحرُّ بِالكَسْرَةِ مَسَا لاَ يَنْصَـرِفُ أَوْ لِضَسرُورَةِ، تَنَاسُب صُسرِفُ أَوْ زَالَسِتِ الْعِلَّسَةُ بِسَالَتُنْكِيرِ

(لم) و (لما) تشتركان في أربعة وتفترقان في أربعة

نَفْياً وحَرْمًا ثُمَّ قَلْبًا أَفْهَمًا وَقْتِ الخِطَابِ، وَتَوَقُّعِ حَلاَ بلاَ دُخُول الشَّرْطِ، يـا ذَا العَقْـل (لَمَّا) وَ(لَمْ) حَرْفَانِ، كلِّ مِنـــهُما يَخْتَصُّ (لَمَّا) بِبَقَــا النَّفْــيِ إِلَى ثُبُوتَ مَنْفِــيٌّ وحَــــذْفَ الفِغــلِ

ما تختص بها (كان) من الأحكام

حَشُواً، وَحَذْفُهَا مَعَ اسْمِهَا نَبَتْ وَالتُّونِ مِسْ مُضَارِعِ إِنْ حُرِماً وَلَمْ يَكُسْنُ وَقُسْنَ، أَيا حَسِيرُ تَخْتُصُّ (كَانَ) بِزِيادَةٍ أَتَّتَ وحَذْفُها حَسْبُ بِنَعْوِيضٍ لِهِ (ماً) وَلَـمْ يَسْلِ السَّاكِنُ أَوْ ضَسِيرُ

أحكام الفاعل السبعة

مُؤخَّراً عنْ عَامِلٍ فِيهِ وُضِعْ يُفْرَدُ إِنْ كَانَ مُثَنَّى أَوْ جُمِعْ مَفْعُولُ أَصْلاً كـروَقَى اللهُ الْبَطَلُ الفَاعِلُ: اسْمٌ، عُمْدَةٌ، وَمُرْتَفِعُ يُؤَنَّتُ العَامِلُ إِنْ أَنْشَى وَفَعِعُ وَكَانَ ظَاهِراً، وَقَدَّمُهُ عَلَى الْسِ

مواضع يحذف فيها الفاعل، وهي ستة

فِعْلُ لِمَحْهُولِ کے (فَصْرٌ بُنِیاً) او کان عَامِلٌ لَے مِینْ مَصْدَرِ وَفِي مُفَرَعْ، و(نعْمَ المُقْنَدَي) يُحْدَدُفُ فَاعِسلٌ إِذَا مَسا بُنِيساً ونحو: (أَسْسِعَ بِهِسمُ، وَأَبْصِسِ) والوَاوُ وَالْسِا مَسعَ فِعْسِلٍ أَكْدَا

ما ينوب عن الفاعل، وهي أربعة أشياء

أَصَالَةً، كرزيدَ أَجْرُ العَامِلِ) وَمَصْدِدٌ، وَشَرْطُها مَدْكُورُ: وَفَقَدُ مَفْهُ ول بعِ، فَلَيْعُرَفِ يُنُوبُ مَفْهُ ولٌ بِ عَ مَنْ فَاعِلِ وقَدْ يَنْ وبُ الظَّرْفُ وَالجحرُورُ إِنْ كسانَ مُختَصاً وذَا تَصَرُّفِ

ما يعمل عمل الفعل، وهي ثمانية أشياء

كَذلك اسْمُ مَصْدَرٍ قَدْ قَرُوا لَفَةِ التَّفْضِيلُ ذَا كَنْ يَنْصِياً فَكُلُّهِا يُلْفَى بِغِعْلِ مُشْجِهَةً يَعْمَلُ كَالْفِعْلِ: اسْمُ فِعْلٍ، مَصْدَدُ أَسْمَاءُ فَاعِلٍ، وَمَفْعُدُول، مُبِــاً أَيْضًا كَــذَاكَ الصِّــفَةُ الْمُشَــَّجَهَهُ

المصدر واسم المصدر

دُونَ زَمَانِ فَهُوَ مَصْدُرٌ كــ(حَثُ) مِــنْ دُونِ تَعْــوِيضِ ولاَ تَقْــدِيرِهِ كَـــ (اعْطِ عَطَاءً، وخَياراً اختَــر) اسْمُ لَــهُ وَلاَلَــةٌ علَــى حَــدَثْ إِنْ لَمْ يَقِسل حَرافُــهُ عَــنْ فِعْلِــهِ إِنْ يَنْقُصِ الحُرُوفُ فَاسْمُ مَصْــدَرٍ

شروط إعمال المصدر، وهي ثمانية

مَحَلُهُ فِعْلٌ بــ(أَنْ) أو (مَا) وُصِــلُ وَلَـــيْسَ مَحْـــنُوفاً ولاَ مُـــوَنَّراَ وَلاَ بَنَعْتَ قَبْــلَ مَــا فِــهِ عَمِــلْ وَأَغْمِلِ المَصْدَرَ إِنْ كَانَ يَجِلُ وَلَمْ يَكُن مُصَعَمِّراً أَوْ مُصْمَراً ولاَ بِتَا، ولاَ لِمَعْمُسُولٍ فُصِلْ

ما تشارك فيه الصفة المشبهة اسم الفاعل

تُشَارِكُ اسْمَ فَاعِلِ فِيمَا يَلِي: رَفْعِ وَنَصْب، وتَصَرُّونِ عُقِلْ وفي أُمُسورٍ فَارَقَثْهُ، فَساعْرِف الصَّفَةُ المُشْبِهَةُ اسْمَ الْفاَعِلِ فِي الاشْتِقاقِ، وَذَلاَلَةٍ، عَمَلْ كِلاَهُمَا يَرْبُكُ فِي التَّصَرُونِ

ما تفارق فيه الصفة المشبهة اسم الفاعل

إِعْمَالُهَا فِسِي سَسَبَيِّ قَسْدُ أَحِسَرُ كُسَـ(طَاهِرِ القَلْبِ) وَوَزَّنُهَا سُسمِعُ وكَــ (عَظِيم) و (جَبَانِ) و (وَجِلْ) وَفَهْيَ مِنَ السَّلَّازِمِ مَعْنَاهِ السُّتَمَرِّ وَجَازَ أَن تُضَافَ لِلَّــٰذِي رُفِـعْ بِغَيْرِ فَاعِلِ كَــٰثِيراً كــــــ (بَطَـــلْ)

ما ينوب عن المصدر ويعرب مفعولاً مطلقاً

إغْسَرَابِ مُفْعُسُولَ مُطْلَّتِ بِسِلاَ ارْتِيسَابِ وَعَسَدَهُ إِنْسُسَارَةٌ، مُسَرَادِفٌ كَسَلاً وَرَدُّ وَرَدُّ وَكُللًا وَرَدُّ الْوَاقِيقُ عَلَى اللَّوْعِ يَدُللًا وَرَدُّ اللَّهُ عَلَى اللَّوْعِ يَدُللًا

عَنْ مَصْدَرٍ تُنْسُوبُ فِي الإِعْسَرَابِ وَصْفَّ، وَأَلْسَةٌ، ضَسَمِيرٌ، وَعَسَدَدُ مَصْدُرُ فِعْلٍ، اسْمُ مَصْدَرٍ، وَكُسِلَ

شروط المفعول له (أي شروط نصب الاسم على أنه مفعول له)

حَازَ شُروطاً حَمْسَةً، فَلَتُحَدَّدُى مُبَسِيِّنَ العِلَّدِةِ، يَساحَفِيِّسي فِي وَفْسِهِ، مَعَ اتَّحَدادِ الْفَاعِسل يُفْصَبُ مَفْعُ ولاً لَــهُ الاسْــمُ إِذَا أَي كُونَــهُ مِــنْ مَصْــدَرٍ قَلْبِــيٌّ وكونــهُ مُتَّجِــداً مَــغ عَامِــلِ

الأمور التي يشترك فيها الحال والتمييز

نَكِرَةٌ وَفَضْلَةٌ، فَاعْرِفْهُمَا وقَدْ يُرَى مُؤكِّداً لِمَا فَهِمْ في هَذِو الأُمُور، فَاخْفَظْ ذَلكاً الحَالُ والتَّمْيِيزُ كِلِّ مِنهُمَا كِلاَهُمَا مُفَسِّرٌ لِمَا الْبَهَمْ وَالتَّعْبُ حَثْمٌ لَهُمَا، قَدْ شَارَكا

الأمور التي يفترق فيها الحال والتمييز

فَسَّرَ هَيْهُ لِلَّذِي الحَالِ وُحِلْ خِلافَ تَشْسِنِ، فَمُفْسِرُداً جَسِرَى في نِسْسِيَةِ أَوْ مُفْسِرَدٍ تَمَسَامٍ الحسالُ مُشْسَتَقُّ أَصَسَالُهُ، وَقَسِدُ وجُمْلَسَةً وَشِسِبَة جُمْلَسَةٍ يُسرَى وَجَامِسِداً، مُبْسِبِّنَ الإِنْهَسِامِ

ملخص حكم المستثنى بــ (إلا)

مَا بَعدَ (إلاً) الصِبْ وُجُوبًا إِنْ يَقَعْ فِي مُثْبَتِ تَسَمَّ، وإِنْ كَسَانَ وَقَـعْ فِي التَّفْيِ فَاخْتَرِ النِّسَاعَ الْمُتَّصِلْ وَفِي القِطَاعِ نَصْبَهُ اخْتَـرْ، وُلْقِـلْ وُجُوبُـــهُ، كَمـــاً إِذَا تَقَـــدَّمَا (إلاً) مِعَ التَّفْرِيــغِ فَـــدَّرْ عَــدَمَا

ما استعمل من حروف الجر أسماء

اسْتَعْمِلَ اسْمًا خَمْسُةٌ مِنْ حَرْفِ جَرِّ مُذْ مُنْذُ عَنْ عَلَى وَكَافِ، وَلَـــَــَرْ كــــ(مُنْذُ يَوْمانِ)، و(مُذْ حَـــَاؤُونِي) (كَالطَّعْنِ)، (مِنْ عَلَيْهِ)، (عَنْ يميني) فَهَنَّ فِي الأَمْسُــَالِ أَسْـــَــَا بُنِيَـــتُ فِي مَوْضِعِ الإِغْرَابِ حَسْبَما الْتَصْتَ

الأسماء التي تمتنع إضافتها

ضَـــمَائِرٌ، إِشَـــارَةٌ، مَوْصُـــولُ كَذَا اسْمُ فِعْــلِ، عَلَــمٌ، مَعْــزُولُ عَنْ كَوْنِهِ مُضَــافاً إلاَّ مَــا نُكِــرْ مِنْ عَلَم كـــ(زَيْدُكُمْ)، فـــذاَ أَلِــرْ ومَا بهِ زَالْ) لاَ يُصَافُ غَيْــرَ مَــا جَاءَتْ مِنَ الحَالَاتِ فَاحْفَظْ وَافْهَما

الإضافة اللفظية والمعنوية

إِضَافَةُ الوَصْفِ إِلَى المُغْمُولِ لَفُطِّيَّةٌ وذاكَ مِنْ مَعْفُولِ وَلَمْ تُفِدْ تَخْصِيصاً أَوْ تَعْرِيفاً كَرْبَالِغِ الْكُفْتَةِ)، كُنْ عَرِيفاً ومَا سِواها مَعْنوِيَّةٌ، فَقُدلْ: (مِلَّهُ إِبْرَاهِيمَ أَحْسَنُ اللِّلْلِ)

حالات دخول (أل) في المضاف

دُمحولُ (أَلْ) عَلَى المضافِ إِنْ تَكُنْ إِضَافَةً لَفظِيَّــةً لَـــيسَ يَهِـــنْ إِنْ كَانَ (أَلْ) فِي التَّالِ أَو تَالِيــهِ أَوْ أَضْبِيفَ تَـــالِ لِضَـــمبر، قَـــدْ رَاوْا لإسْمِ به (أَلْ)، أو يَكُــنْ مُضَــافُ مُثنَّى أوْ جَمْعًــاً، فَــالاَ تَخَــافُ

ما يكتسب المضاف من المضاف إليه، وهي عشرة أشياء

يَكْتَسِبُ المضافُ بِالمضَافِ لَـهُ عَشْرَةَ أَشْبِياَءَ تَرَاهَـا مُحْمَلَـهُ عُرِّفٌ، وَخَصِّصْ، أَلَـفَنْ، وَذَكِّـرًا صَــدَارَةً، ظَرُفِيَّــة، وَمَصْـدَراً جَمْعـاً، بِنَـاءً، وَكَـدا إغراباً يَكْسِبُهُ المضاف، لَـنْ تَرْتَابِـا

مواضع الفصل بين المضاف والمضاف إليه

لاَ فَصْلُ بَدِيْنَ الْمُتَضَافِقِينِ إِنْ لَمْ يَكُ بِاللَّفُولِ أَوْ ظَرْفُو يَعِنَ أي لِلْمُضافِ أو يَصِينِ أو بِاكَيْ وَبِلْفَسِّرِ لَمَا، فَهْ وَ رَضِيَ وَالفَصْلُ بالشَّرِ عَرِبِاً جَنبِيٍّ وَالنَّحْتِ وَالنَّدَاءِ مِنْ صَرْوِيًّ

النعت الحقيقي والنعت السبي

النعتُ إِنْ يَرْفَع ضَمِيراً مُسْتَوْ فَهُوْ حَقِيقِيٌّ، كـ(حَا شَخْصٌ أَشِرُ) يُوافِتُ النَّهُ وَنَ فِي أَرْبَعَ فِي الطَّـاهِرَ بَعْدُ فَالْعَسَادِ بِسَسَبَيِّ، يَحْوُ: (زَيْدٌ الـوَفِي غُلاَمُه)، فِي اثْنَيْنِ حَسْبُ يَقْتَفِي

البدل وعطف البيان

مِنْ دُونِ وَاسِطِ، وَأَرْبَعَا يَسِدِهُ مُطاَبِقَا فِي أَرْبَعِ، كَالنَّهْ بَعِ قَدْ فَصَّلُوا ذَلك، فَاخْفُظْ وَافْهَما البَدَلُ: التَّابِعُ بِالحُكْمِ قُصِدْ عَطفُ الْبَيَانِ: مُوضِحٌ، ويَسلَّقِ بَيْنَهُمَا العُمُومُ ومُؤْهِبًّ كُماً

مواضع (أم) المتصلة العاطفة و (أم) المنقطعة

مُفِيدَة التَّعْدِينِ أَوْ تَمْدُونِةِ فَهْدَى عَلَى ثَلاَثَةِ تُقَدَّمُ: لِغَيْدِ رَبِّهُ عَلَى وَلاَ تَمْدُونِةِ اعْطِفْ بـــ(أمْ) مَسْـُبُوقَةٌ بِهَمْـــزَةِ فِي غَيْـــرِ ذَاكَ بِالْقِطَــاعِ تُرْسَـــمُ فِي الاِئْيِداَ، وَبَعْدَ (هَلْ) أو هَمْـــزَةِ

حالات اسم التفضيل وحكمه في كل حال

وَبِاضَافَةِ، فَحُكُمُهُ عُقِلُ: وَجَرَّ (مِنْ) بَعْدُ إِذَا مَا جُرِّدًا إضافَةِ وَجُهَانِ دُونِ (مِسْ) يَفِي

بعض أحكام اسم التفضيل ومسألة الكحل

يُرْفَعُ ظَاهِراً سِوَى مَا تُقِالَا (مَسْلَلَةُ الكُحْلِ) يُسَمَّى، أي وَقَعْ مِنْ نَفْسِهِ، وَبَعْدَ نَفْسِي حَصَالاً لاً يَنْصِبُ المَّهْ ولاَ إطْلاَقُ ولاَ لكنَّ أَنْ عَاقَبِ الْيِغْلَ رَفَعْ فَاعِلُ أَنْ الْعَنْدِ الْعِنْدِ الْعِنْدِ الْعَلْمَ الْمُنْدِلَةِ

شروط ما يؤخذ منه اسم التفضيل وفعلا التعجب

أو ذُو تَعَجُّبِ ثَمَّانِ، فَاعْتَنِ قَابِلُ فَضْلٍ، تَـمَّ، غَيْـرُ مُنْتَـفِ يَكُونُ وَصَـٰفُهُ بـوزُنِ (أَفْعَـادَ) شُروطُ مَا مِنْهُ اسمُ تَفْضِيلِ بُنِي فِئْلُ ، ثُلاَئِيِّ، وَذُو تَصَسَرُّف، لَمْ يُبْنَ لِلْمَحْهُ لِللَّهِ ذَا الفِئْلُ، وَلاَ

الأسماء التي ليس لها محل من الإعراب

إغْسرَابِ إلاَّ فِي مَوَاضِعِ، فَقُسلُ: تَأْنِيْهُ، ضَسمِرُ فَصْلِ يُحتَّــلَى أَيْ لفظُ (إياً) ذَا علَى قَــول تُقِــلُ الاسْمُ فِي التَّرْكِيبِ لاَ يخلُو عنِ الْـــ لَفْظُهُ (عَشْرٍ) مَعَ (الاَّئْسَيْنِ) كَـــذَا كذا اسْمُ فِعْلِ وَالضَّعِيرُ الْمُنْفَصِــلْ

الجمل التي لها موقع من الإعراب

لِمُبْتَداً، أو بَعْدَ نَاسِمْ تَقِسَرٌ حَرْمٌ بِهِ، أو بَعْدَ فَدُول تَسْسَتَقِرَ عَطْفاً عَلَى مَا مَرَّ إغْرَابِاً حَسُونُ وحُمْلَــةٌ تَقَــغُ نَعْتــاً أَوْ حَبَــرْ إِرْ حَالاً، أَوْ حَوَابَ شَرْطٍ مَا ظَهَرْ أَوْ قَدْ أَضِيفَ اسْمٌ إِلَيْهَا، أَوْ أَتَــتْ

الجمل التي ليس لها محل من الإعراب

أوِ اغْتِــرَاضٍ أَوْ جَــوَابِ الحَلِــفُو أَيْ ظَاهِرًا، أَو مَا عَلَيهِــا عُطِفَــتُ تَخْلُو مِنَ الإغْرَابِ، فَاحْذَرِ الرَّلَــلُ وجُمْلَـــةُ النَّفْسِـــيرِ وَالْمُسْــَةَ أَنْفِ وَصِلَةً، حَـــوَابُ شَـــرُطٍ جُزِمَـــــــًا فَكُلُّ مَا مَــرً هنـــاً مِـــنَ الجُمَـــلُ

مواضع يجب فيها دخول الفاء أو إذا الفحائية على حواب الشرط

ملخص الكلام في (لو)

لَوْ حَرْفُ شَرَطٍ فِي الْمُضِيِّ فَاقْتُضَتْ الإمْتِنَاعَ لِامْتِنَاعِ وَأَنَّاتُ كَانَاكُ لِلتَّعْلِيٰ قِي الْمُسْتَقْبَلِ فَالاَّتِنِيْنَاعَ فَاعْقِلِ ومَصْدَرِيَّةُ أَتِّتَ إِنْ سَبَقاً (وَدًّ) ولنْ تَعْمَلَ شَيئاً مُطْلَقاً

أنواع (ما)

وَقَدْ أَتَى (مَا) اسْماً وحَرْفاً فَافْهَما فَالاسْمُ إِنْ جَا شَرْطاً أَوْ مُسْتَفْهِماً تَعَجَّباً، مَوصُــولة، ومَعْرِفَــه تَكِــرَةً أيضاً، فَكُــنْ ذَا مَعْرِفَــه وإِنْ يُفِدْ (مَا) مَصْــدَراً أَو ظَرْفــاً أَو تَفْياً أَو زيــدَ يكُــونُ حَرْفــاً

أقسام الألف المقصورة، وهي ثلاثة

مِنْ مُغْرَبِ الأَسْمَاءِ مَقْصُوراً سُمِي أَوْ رَعْلَقُسَى أَوْ زِيدَ لِلإِلْحَاقِ نَحْسَوْ (عُلْقَسَى) مَمْنُوعُ صَرْفٍ ذَا فَقَطْ، فَلْيُسَدِّرَى

مُسا يَنْتَهِسِي بِسَأَلِفٍ مُلْتَسزَمِ وذاكَ أصلي كمساً في (مُلْقَسى) أو زيدَ لِلتَّانِيثِ يَحْسُو (بُشْسرَى)

أقسام الألف الممدودة، وهي أيضاً ثلاثة

حلَى ثَلاثَمةٍ، كَمَا سَتَعْرِفُ: اللهِ أَو زِيدَ للإِلْحَاقِ كـ (العِلْبَاءِ) الرَّاء) يُمْنَّمُ صَرَّفُ ذَا، بِالاَ الْمِسْرَاء

وهكَذا المَهْ لُودُ، يُلْفَى الأَلِهَ مُ كَانَ أَصْلِياً، فكَ (الوَضَّاءِ) أَو زِيدَ للتَّأْنِيثِ كَ (الحَمْرَاء)

ملخص الكلام في (حتى) الجارة والعاطفة

في مُفْسرِدٍ أو مَسا بِمُفْسرِدٍ أُولُ في الْعَطْف والحَرُّ علَى مَا قَدْ عُلِـمْ مِنْ دُونِ مَحْرُور، فَكُـنْ ذَا فَهْــم اعْطِفْ بِحَثَّى أَو بِهِ اجْرُرْ إِنْ دَخَلَ وكَـــونُ ذَا الْمُفْــرَدِ غَايَــةً حُـــتِمْ مَعْطُوفُ حَثَّى دَاخِــلٌ فِي الْحُكْــم

ملخص الكلام في (حتى) الابتدائية

فَهُوَ لِلائِسِدَاءِ حَسْسِ، فَلْيُقَسِلُ: وسُدتُ حَسَّى أَحْفَسِطُ السِّذْمَارَا عَن الَّذِي قِبْلُ وُجُوبًا قَسْدُ ثَبِسَتْ راِنْ تَرَ (حَتَّبِي) بِحُمْلَةٍ دَخَلْ فَدْ سِرْتُ حَنَّبِي أَدْخُلُ السَّدِيَارَا وكَوْلُهُمَا مِن فَضْلَةٍ تَسَبَّبَتْ

الخاتمة

نَظْمِي ثُلاَثَ قُـرَّةً لِمَـنْ نَـوَى مِـنْ دُونِ إِخْـلاَلُو وَلاَ زَوَائِسـاهِ علَـى نَبِيَّنـاً وَمَـنْ لَـهُ النَّمَـى في مِائَسةٍ ثُسمٌ ثَمَسانِينَ احْتَسوَى وقسدْ أَتَسى ثُسلاَتُ بِالْفُوَائِسِدِ هسذاً، وصَسلًى رَبَّنُسا وَسَسلَما